

GEZOCHT: Kembo bergkast, 1958, ontworpen door Willem Gispen en beschilderd door de Haagse kunstschilder Jan Roëde

Ten behoeve van een publicatie over Nederlandse kunstnijverheid en vormgeving in de jaren vijftig ben ik op zoek naar meer informatie over de bergkasten die Willem Gispen voor het bedrijf Kembo ontwierp en waarvan er een aantal door de Haagse kunstschilder Jan Roëde zijn beschilderd.

Roëde beschilderde de kasten met abstract-surrealistische patronen die het meest lijken op het werk van Jean Arp en Juan Miro. De schilderijen werden met behulp van sjablonen aangebracht. Voor zover bekend zijn er maar enkele stuks van deze kasten door Roëde beschilderd.

De bergkasten zijn tot op heden alleen bekend van een folder uit 1958. In het kader van het genoemde onderzoek wil ik graag in contact komen met mensen die in het bezit zijn van een door Roëde beschilderde bergkast.

Heeft u meer informatie over deze bergkasten en/of heeft u een dergelijke bergkast in uw bezit dan zou ik het zeer op prijs stellen als u contact met mij zou willen opnemen.

Sylvia van Schaik

E sylvia.van.schaik@ziggo.nl
M 06 - 10 77 13 12





B 4
tr
140

279 Kembo bergkast B4,
Jan Roëde en W.H. Gispen, 1958,
zwart gemoffeld staal en gelakt
multiplex, 145 x 105 x 39;
foto: A. Koch